Министерство культуры Республики Татарстан

Национальный музей Республики Татарстан

Литературный музей Г. Тукая

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**о проведении Республиканского конкурса литературных творческих работ «В реликвиях душа Тукая» («Ядкярләрдә Тукай рухы»)**

**1. Общие положения**

Республиканский конкурс литературных творческих работ **«В реликвиях душа Тукая» («Ядкярләрдә Тукай рухы»)** (далее – конкурс) направлен на изучение и развитие различных жанров литературы школьниками, популяризацию творческого и музейного наследия выдающегося татарского поэта Габдуллы Тукая в Республике Татарстан, воспитание читательской и досуговой культуры у детей.

**2. Цели и задачи:**

2.1. Выявление творческих возможностей школьников в разных литературных жанрах.

2.2. Приобщение подрастающего поколения к творческому и музейному наследию Г.Тукая.

2.3. Выявление и поддержка талантливых и способных детей.

**3. Организаторы конкурса**

Организатором конкурса является Литературный музей Г. Тукая – отдел ГБУК «Национальный музей РТ»

**4.Участники конкурса**

4.1. В конкурсе могут принять участие учащиеся 1-11 классов общеобразовательных учреждений Республики Татарстан, подавшие заявку и представившие творческую работу (сопровождаемые визуальными отсылками или без них) в установленные сроки в соответствии с условиями Положения о конкурсе.

4.2. В Конкурсе имеют право принимать участие работы, выполненные только в индивидуальном порядке. Один участник имеет право заявить к участию не более одной работы.

4.3. Конкурс проводится в двух номинациях: «Проза» и «Поэзия». Работы могут быть написаны на русском и татарском языках. Оценка работ каждой номинации осуществляется в соответствии со следующими возрастными категориями: 1-4 классы; 5-8 классы; 9-11 классы.

4.4. Критерии оценки конкурсных работ:

– использование сведений о мемориальных вещах Габдуллы Тукая;

– соответствие заявленной теме;

– целостное жанровое воплощение художественного замысла;

– новаторство и оригинальность в раскрытии темы;

– уровень литературного мастерства, выраженный в использовании изобразительно-выразительных средств;

– самостоятельность выполнения работы (соответствие возрасту участника).

**5. Условия и порядок проведения конкурса**

**5.1**. Республиканский конкурс творческих работ «В реликвиях душа Тукая» («Ядкярләрдә Тукай рухы») проводится в два этапа: с 21 февраля 2021 года по 15 апреля 2021 года.

**5.2**. I этап – прием заявок и предварительный отбор (с 21 февраля 2021 года по 1 апреля 2021 года). Лица, желающие принять участие в Конкурсе, направляют заявки и творческие работы (сопровождаемые визуальными отсылками или без них) на электронный адрес: tukay1986@bk.ru

**5.3.** II этап – заключительный (с 1 апреля по 15 апреля 2021 года). Этап работы экспертов и жюри по определению победителей Конкурса. Определение победителей будет происходить простым голосованием с предварительным обсуждением каждой кандидатуры. Результаты конкурса будут размещены на официальном сайте музея.

**5.4.** Участие в Конкурсе бесплатное.

**5.5.** Все права на работы, присланные на Конкурс, автоматически переходят к организаторам Конкурса. Работы впоследствии могут быть использованы в экспозиционной, издательской и благотворительной деятельности; могут быть опубликованы (на сайте, официальных странице музея, в соц.сетях и др.).

**6. Требования к конкурсной работе:**

**6.1.** **Источниками для создания творческих работ должны быть мемориальные вещи Габдуллы Тукая, представленные в экспозиции Литературного музея Г.Тукая в Казани**. Работы должны быть посвящены личным предметам поэта: могут быть героями произведений, объектами размышлений и т.п.

**6.2.** Организаторы обращают внимание педагогов и руководителей на четкое определение жанра представленной работы и на ее соответствие этому жанру. Работы реферативного характера, школьные сочинения различных жанров, изложения с элементами сочинения и творческие работы, цитирующие научные, публицистические и литературные тексты не будут приниматься к рассмотрению, как не соответствующие требованиям Конкурса.

**6.3**. Объем работы не более 7 страниц при полуторном интервале, при полуторном отступе и шрифте 14.

Обязательно указываются:

- фамилия и имя автора,

- фамилия, имя, отчество руководителя работы,

- название образовательного учреждения

- населенный пункт

- название работы

- жанр.

**6.4**. Требования к визуальным отсылкам:

Фото, видео, презентация, рисунок на аккаунте участника с обязательным указанием аккаунта музея @muztukay и с хештегами #Тукаймузееказан #конкурсреликвийтукая #конкурстукайядкяре

**7. Подведение итогов и награждение участников фестиваля**

7.1. Для подведения итогов Конкурса создается конкурсная комиссия.

7.2. Победителями конкурса являются авторы работ, занявшие первое, второе, третье места в каждой возрастной группе по номинациям. Победителей, которые награждаются грамотой НМ РТ и памятным подарком, определяет жюри.

7.3. Списки победителей размещаются на официальном сайте Литературного музея Г. Тукая: http://g-tukay.tatmuseum.ru/

**8. Дополнительная информация**

8.1. Популяризацию и рекламу Конкурса в средствах массовой информации осуществляет Организационный комитет.

8.2. С подробной информацией о Конкурсе можно ознакомиться на официальном сайте Литературного музея Г. Тукая: http://g-tukay.tatmuseum.ru/

8.3. Дополнительную информацию и консультации можно получить по адресу: по электронной почте tukay1986@bk.ru

Приложение №1 к Положению

Республиканского конкурса литературных творческих работ

**Заявка**

**на участие в Республиканском конкурсе литературных творческих работ**

**«В реликвиях душа Тукая» («Ядкярләрдә Тукай рухы»)**

1. Фамилия, имя, отчество автора\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2. Дата рождения, полных лет\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3. Название работы\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4. Жанр и номинация работы\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5. Почтовый адрес\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

6. Электронная почта\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

7. Контактный телефон\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

в т.ч. мобильный

8. Наименование образовательного учреждения, класс\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

9. Район\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

9.Фамилия, имя, отчество руководителя\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Дата «\_\_\_\_\_\_»”\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2021 г.

**Примечание**: Заявки принимаются строго по установленному образцу